

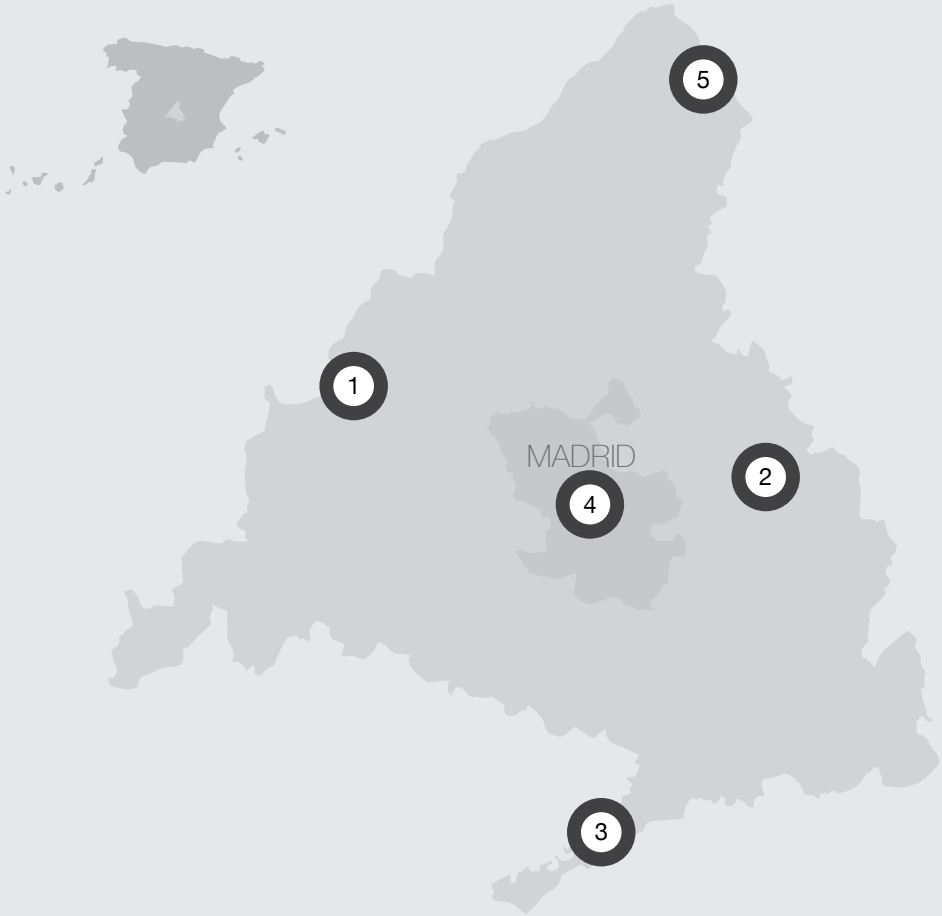


*Monasterio de San
Lorenzo de El Escorial*

Patrimonio Mundial en la Comunidad de Madrid



**Comunidad
de Madrid**



1. San Lorenzo de El Escorial y El Escorial
2. Alcalá de Henares
3. Aranjuez
4. Paisaje de la Luz
5. Hayedo de Montejo

¿Qué es el Patrimonio Mundial?

La UNESCO declara Patrimonio Mundial a aquellos lugares de excepcional valor para la humanidad. Son lugares privilegiados, con gran riqueza patrimonial por su legado cultural o natural. España tiene el honor de ser el tercer país con más sitios declarados Patrimonio Mundial, sólo superado por Italia y China.

En la Comunidad de Madrid tenemos la fortuna de contar con cinco enclaves declarados:

- El Monasterio y el Real Sitio de San Lorenzo de El Escorial
- La Universidad y el centro histórico de Alcalá de Henares
- El Paisaje Cultural de Aranjuez
- El Paisaje de la Luz
- El Hayedo de Montejo

Y todos a menos de 100 kilómetros del centro de Madrid.
¡Visita obligada!

Los criterios de la UNESCO

Obras maestras del genio creativo

El genio creativo del ser humano se ha desarrollado generosamente en la Comunidad de Madrid con obras como la Universidad de Alcalá y el Monasterio de San Lorenzo de El Escorial. Sus edificios son hitos del Renacimiento y sirvieron de modelo en Europa y América. Son dos ejemplos del desarrollo cultural Humanista de la España del Siglo de Oro.

Intercambio de conocimiento y valores humanos

Los barrios cristiano, judío y musulmán de Alcalá de Henares dieron forma a una villa medieval de contrastes y convivencia, como gran valor cultural. Es estrecha su relación con el avance de la lengua española en un entorno académico, con personajes como el humanista Antonio de Nebrija, autor de la primera Gramática de la Lengua Castellana, del siglo XV. Por allí pasaron algunos de los escritores más famosos del Siglo de Oro de la literatura española como Francisco de Quevedo, Calderón de la Barca, Félix Lope de Vega, y especialmente, Miguel de Cervantes Saavedra, natural de Alcalá y autor de la obra maestra *Don Quijote de la Mancha*.

Desarrollo arquitectónico y científico

El Palacio y Monasterio de San Lorenzo de El Escorial ejerció una influencia considerable en el desarrollo posterior de la arquitectura española. Felipe II dispuso que su biblioteca, de 30.000 metros cuadrados, fuera un lugar ejemplar para el estudio y la investigación: una auténtica Cámara de Maravillas con dibujos y grabados, retratos de personajes, instrumentos matemáticos y científicos, mapas, esferas, astrolabios y reproducciones de fauna y flora.

Paisajes de su tiempo

El complejo diseño del paisaje cultural de Aranjuez es el resultado de la combinación de obras paisajísticas, arquitectónicas y artísticas de varios períodos de la Historia de España, fundamentalmente del siglo XVIII. Es un ejemplo de las relaciones entre el ser humano y la naturaleza a través de sus explotaciones agrícolas y su arquitectura rural. Este enclave representa un modelo

único de equilibrio entre la técnica y la estética en el medio ambiente, muy propio de la Ilustración.

Tradiciones vivas

Los tres enclaves antes mencionados son lugares que conservan y mantienen un folclore propio y viven con intensidad sus fiestas y tradiciones. La Semana Santa de Alcalá, la romería de la Virgen de Gracia en San Lorenzo de El Escorial, el Motín de Aranjuez, así como la artesanía o la gastronomía tradicionales se mantienen vivos.

Urbanismo verde

El Paseo del Prado y el Buen Retiro son un modelo de urbanismo verde de la época absolutista ilustrada. Representan una sociedad utópica vinculada a las Artes y las Ciencias, paradigma de la Cultura, en un marco natural dentro de la ciudad. También representan la idea de democratización del conocimiento, introduciendo la oportunidad de aprender ciencias y disfrutar de las artes, en un espacio de ocio ciudadano

Un ecosistema único

Con más de 120.000 árboles, 900 de ellos centenarios, El Hayedo de Montejo representa un gran ejemplo de los hayedos primarios de Europa, que además cuenta con una gran densidad de otras especies singulares. El valor de este bosque reside, sobre todo, en la flexibilidad de los árboles y la tolerancia a las diferentes condiciones climáticas, geográficas y físicas que han experimentado a lo largo de la historia. Estas características hacen de este espacio un tesoro natural en la Reserva de la Biosfera Sierra del Rincón.



Biblioteca del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial

San Lorenzo de El Escorial

San Lorenzo de El Escorial cuenta con un extraordinario patrimonio artístico y su emplazamiento en la Sierra de Guadarrama le suma atractivos naturales y paisajísticos para montañeros y amantes del senderismo, a los que les esperan el Bosque de la Herrería y el Pinar de Abantos.

El monasterio tiene altísimo valor histórico, artístico y cultural. Las dependencias palaciegas de los Austrias y de los Borbones, la Biblioteca, la Basílica, el Patio de los Reyes, los Panteones Reales y el Jardín de los Frailes son espacios únicos que no te debes perder.

Un paseo por el conjunto histórico-artístico y la visita al Real Coliseo Carlos III, un encantador teatro del siglo XVIII, son igualmente recomendables. Te proponemos también una excursión a la Silla de Felipe II, desde donde se dice que el monarca contemplaba la evolución de las obras del Monasterio.



+info



Alcalá de Henares

La visita a Alcalá de Henares puede comenzar trasladándonos a la época romana, en las ruinas de *Complutum*, que forman parte del Plan de Yacimientos Arqueológicos Visitables de la Comunidad de Madrid. Y, ya en el casco histórico, seguir descubriendo la interesante historia de Madrid en el Museo Arqueológico Regional.

Pero Alcalá es también la cuna de uno de los escritores más afamados, Miguel de Cervantes Saavedra, autor de *Don Quijote de la Mancha*, la primera novela del mundo. En la Calle Mayor se ubica el Museo donde se recrea su Casa Natal.

La Universidad de Alcalá fue fundada en 1499 por el Cardenal Cisneros. Su visita es imprescindible, con su bella fachada, el Patio Trilingüe, que acogía a estudiantes de latín, griego y hebreo, y el Paraninfo, en el que cada 23 de abril los Reyes entregan el Premio Cervantes de Literatura, el “Nobel de las letras españolas”. Su Corral de Comedias del siglo XVII, en la Plaza de Cervantes, ofrece visitas guiadas además de una cuidada oferta teatral.





Aranjuez

En Aranjuez nos preparamos para largos paseos con paradas culturales, artísticas y gastronómicas.

De visita imprescindible son el Palacio Real —construido en el siglo XVIII en el estilo francés que trajo a España la nueva dinastía real: los Borbones— que ofrece recorridos guiados, el Museo de Falúas Reales y la Casa del Labrador; y, dentro del casco histórico, la bicentenaria Plaza de Toros. En un paseo por los Jardines del Príncipe, de la Isla y del Parterre podrás evocar las melodías que el Maestro Rodrigo les dedicara en su célebre *Concierto de Aranjuez*.

Los amantes de la naturaleza disfrutarán especialmente en el entorno de la ribera del Tajo con los sotos y las huertas históricas que rodean el municipio.



+info



Lago del Parque del Retiro

El Paisaje de la Luz

El último lugar declarado Patrimonio Mundial por la Unesco en la región de Madrid protege el único enclave natural urbano de Europa, donde arte, naturaleza y ciencia se dan la mano.

En el siglo XVI Madrid incorporó una innovación urbanística consistente en un paseo arbolado que incardinaba de manera orgánica vectores relacionados con la cultura, la ciencia y la naturaleza. Este modelo, ideado en tiempos de Felipe II, conseguía facilitar el acceso de la ciudadanía al conocimiento científico en un entorno de singular belleza.

Se trata de un espacio jalonado por lugares, edificios y entornos de singular valor. Los hay de gran importancia ecológica como el Jardín del Buen Retiro o el Real Jardín Botánico, algunos de los principales museos del mundo, como el Museo del Prado, el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía o el Museo Nacional Thyssen-Bornemisza y lugares dedicados a la ciencia como el Real Observatorio de Madrid.



+info



El Hayedo de Montejo

A lo largo de la extensa ladera que finaliza en el río Jarama, el hayedo crea uno de los entornos más hermosos y mejor conservados de toda la Comunidad de Madrid.

Se puede recorrer a través de diferentes rutas: la Senda del Río, que discurre en paralelo al Jarama, permite ver todos los ambientes del Hayedo en un recorrido de escasa dificultad, por lo que es la idónea para niños y personas mayores. La Senda de la Ladera asciende por el monte permitiéndonos reconocer otras especies de mayor altura. Y, para los más experimentados, se recomienda la Senda del Mirador que, con su mayor desnivel, incluye excelentes vistas panorámicas de la cuenca alta del Jarama.

Las visitas son siempre guiadas y gratuitas y están restringidas a un número limitado. Es necesario reservar con antelación a través de su página web o presencialmente en el Centro de Recursos e Información de la Reserva de la Biosfera Sierra del Rincón.



En bici y en tren

Una forma original de acercarse a tres de estos lugares, aprendiendo sobre su pasado y profundizando en su entorno, es a través de los trenes históricos que los conectan con Madrid: El Tren de la Fresa a Aranjuez y el Tren de Felipe II a San Lorenzo de El Escorial, ambos desde la Estación de Príncipe Pío, y el Tren de Cervantes a Alcalá de Henares, desde la Estación de Atocha. Un viaje en el tiempo que hará de la visita una experiencia única.

Si lo tuyo es la bici, no puedes perderte los recorridos de CiclaMadrid, 420 kilómetros que conectan destinos y recursos turísticos, entre ellos estos cuatro enclaves Patrimonio Mundial y el Parque Nacional de Guadarrama. Un modo sencillo, ecológico, accesible y saludable de conocer el encanto de nuestra región y su entorno natural.



Más información:

Trenes Turísticos:

www.esmadrid.com/tren-fresa

www.esmadrid.com/tren-cervantes

www.trendefelipeii.com

CiclaMadrid:

www.ciclamadrid.es

Turismo de la Comunidad de Madrid:

www.turismomadrid.es



www.turismomadrid.es

Créditos fotográficos:

- © Archivo fotográfico de la Dirección General de Turismo de la Comunidad de Madrid / Foto: Juan Baraja
- © Archivo fotográfico de la Dirección General de Turismo de la Comunidad de Madrid / Foto: Belén Imaz
- © iStock

Depósito legal: M-17583-2022

Año de publicación: 2022



**Comunidad
de Madrid**